

"We zijn de inrichting begonnen met de donkere leren sofa en de witte, marmeren eet tafel als een soort leidraad. De grote meubels zijn voornamelijk bruin en zwart. Als tegenhanger wilde ik fris witte en fel-oranje accessoires."

'Doordat we deze ruimte hebben opgedeeld, oogt ie spannender en groter'

De witte vaasjes komen van verschillende rommelmarkten. Het kantje waar ze op staan, is Deems design uit de jaren zestig.

## Het tweede THUIS-HUIS

Doordeweeks woont interieurontwerper en stylist Jeanne van de Meulengraaf in Eindhoven, maar in het weekend gaat ze met haar vriend - Suus naar hun tweede thuis: een loft in de hipste wijk van Antwerpen.



1. De vloerlaag van de lamp is de berokke van leer. De lampenkap maakte ik van een witte goudkleurige aan de binnenkant. De foto op de zwarte muur maakte ik in een Art Deco boekwinkel. Naar tussentijd zede foto uitgangstoon (1) die foto's 2. "De go afrit kunstwerk is van Samuel Maix, een vriendeel artist die we ooit tegenkwamen toen we in New York waren." 3. "De zwarte stoel is vervaardigd en bij een verblijf van Günter en Ralfred. De houten kast is Duits design uit de jaren 60. Het oppervlak is vervaardigd uit een foto van de kunstenaar." 4. "Vriend en kunstenaar Erik Valentijn heeft op een spiegel in de badkamer een portret van Tobi Caron gemaakt." 5. "6. "We hebben meerdere truien toegevoegd om verschillende leefruimtes te maken. Zo hebben we een slaapkamer gemaakt door een witte trui te gebruiken. Het is niet meer een bed heeft ik aan gemaakt." 7. "Een slaapkamer slaapkamer was een combinatie van een man van een van mijn klanten. Omdat ik in zo mooi vind, mocht ik 'n hebben." 8. "We weten op de vervaardiging er kijkt uit op een foto van een oude. Deze straat NKT uit op de Leijstraat de Nieuwmarkt en het openbare Museum van de Schied kunst." 9. De eetkamer is Italiaans design uit de jaren 60. De meubelen worden bij een vervaardigde met."



**'Strak en modern met vintage: altijd een goede combinatie'**

"De mooiste stijl krijg je wanneer je vintage en modern combineert. Zoak onze stijl is witte eetkamer met daarom de vervaardigingen laatste. Just dat contrast maakt het helemaal af."



**'Het wandje voorkomt dat je bij ons meteen met de deur in huis valt'**